

السنة الدراسية: 2012 / 2013

المدرسة الإعدادية على البلهوان

التوقيت: ساعة

المستوى: السابعة أساسي

الغرض التأليف الثاني في دراسة النص

الاسم: اللقب: الرقم: القسم: 7 أ

20

النص :

خَرَجَتْ يَاسَمِينُ مِنَ الْمُسْتَشْفَى مُشْتَةً الذِّهْنُ لَقَدْ ضَمُّوا أَسْمَهَا إِلَى قَائِمَةِ الْمُتَطَوِّعَاتِ لِإِسْعَافِ
الْمُضَابِينَ فِي جَبْهَةِ الْقِتَالِ بِنَزَرَتْ وَطَلَّبُوا مِنْهَا أَنْ تَكُونَ عَلَيَّ (أُمِّيَّة) لِذِي سَتَمَرٍ مَنَارَةِ الْإِسْعَافِ بِمَجْلٍ
سُكَّنَاهَا لِتَأْخُذَهَا مَتَى حَانَ مَوْعِدُ الْأَرْتِحَالِ إِلَى جَبْهَةِ الْقِتَالِ. وَنَدَّتْ مِنْ كُلِّ أَعْصَافِهَا لَوْ أَسْرَعُوا بِتَرْجِيلِهَا
حَتَّى يَتَمَتَّلَى لَهَا لِقَاءُ زَوْجِهَا الَّذِي يَوْجَدُ هُنَا كَ مَنْذُ بَدَأَ الْمَعْرَكَةَ

إِنْتَهَتْ إِلَى نَهْجِ بَابِ الْخَضِرَاءِ. طَرَفَتْ بَابَ الْمَنْزِلِ فَتَحَتْ لَهَا حِمَامَتَهَا فَاسْرَعَتْ إِلَى عُرْفَةِ
الْجُلُوسِ. وَجَدَتْ حِمَامَهَا يُصْبِغِي إِلَى خُطَابِ بُورْقِينَةِ الدَّاعِي إِلَى الْبَقَاعِ عَنِ الْوُطَنِ. رَشَقَهَا بِنَظَرَةٍ
وَأَبْصَرَتْ وَقَالَ فِي سُرْعَةٍ: "الرَّئِيسُ فِي مَجْلِسِ الْأُمَمِ". تَمَهَّلَتْ ثُمَّ قَالَتْ: "سَأَلُونِي إِنْ كُنْتُ رَاضِيَةً فِي
التَّطَوُّعِ لِلتَّعْرِيزِ بِجَبْهَةِ الْقِتَالِ (فَادْرَجُوا) أَسْمَى بِقَائِمَةِ الْمُتَطَوِّعَاتِ اللَّكْنِي مَبْتَوِّجَتْنِ إِلَى بِنَزَرَتْ"

خَفَضَ الشَّيْخُ مِنْ صَوْتِ الْجِهَازِ ثُمَّ سَغَلَ وَقَالَ فِي وَثُوقٍ: "أَعْرِفُ أَنَّ ابْنِي لَا يُمَالِعُ فِي ذَهَابِكِ"
صَاحَتْ حِمَامَتُهَا: "مَاذَا مَسَدُّهُنَّ إِلَى بِنَزَرَتْ؟" وَلَجَّأَهَا مَاجَاشٌ فِي خَاطِرِ حِمَامَتِهَا فَصَعَمَتْ رَدَّ
الشَّيْخِ: "هَذَا لَوْ أَنَّ الْجِدَّ. إِنْ لَنَا وَلَدَيْنِ فِي جَبْهَةِ الْقِتَالِ فَمِنْ دَوَاعِي الْإِظْمِنَانِ أَنْ تُسَافِرَ يَاسَمِينُ إِلَى
هَذَاكَ فَكِّرِي أَيْنَ يَوْجَدُ أَبْنَاكَ الْآنَ."

دَمَعَتْ عَيْنَا الْحَمَاءِ. ذَفَذَتْ كَلِمَاتُ زَوْجِهَا إِلَى قَلْبِهَا فَأَحْتَضَنْتْ يَا سَمِينُ وَأَجْهَشَتْ بِالْبُكَاءِ.

محمد المختار جنات (نوافذ الزمن)

الأسئلة:

١٦

١ - الفهم:

1 - ما هي المهمة التي كلفت بها الشخصية الرئيسية في النص؟ (1)

2 - حدد موقف الشخصيات من المشاركة في جبهة القتال : (1.5)

- ياسمين:

- الحماة:

- الحم:

3 - هل توصل الشيخ إلى إقناع زوجته بذهاب ياسمين إلى جبهة القتال؟ دعم إجابتك بقرينة من النص. (1)

4- أذكر مرافب الكلمتين الموضوعتين بين قوسين : (0.5)

- أهبة: / - أنرجوا:

II - اللغة:

1 - حدد وظيفة ما سطر في النص وأضبط شكله النحوي : (2)

ما سطر في النص	هناك	منذ بدء المعركة	في مجلس الأمانة	هذا
الوظيفة				
الشكل النحوي				

2 - عوض النامخ بما يطلب منك مغيرا ما يجب تغييره مع الشكل: (1.5)

- إن لنا ولدين في جبهة القتال .

- ناسخ حرفي يفيد التمني :

- ناسخ فعلي يفيد النفي:

- ناسخ فعلي يفيد الاستمرار:

3 - أَنْتِجْ جُمْلَتَيْنِ تُحَقِّقَانِ الشَّكْلَيْنِ الْأَسَاسِيَيْنِ التَّالِيَيْنِ وَأَشْكُلْ : (1.5)

- [مفعول فيه للزمان + فعل + فاعل (مركب بدلي) + مفعول فيه للمكان]

- [خبر مقدم + مبتدأ (مركب نعني)]

4- عَوِّضْ الْأَسْمَ الْمُعْتَظَرُ بِالْمُتَنَّى ثُمَّ بِالْجَمْعِ وَغَيِّرْ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ مَعَ الشَّكْلِ (2)

- صَارَتْ الْمَرْأَةُ رَاغِبَةً فِي التَّطَوُّعِ لِلتَّمْرِ يَصُ فِي جِبْهَةِ الْقِتَالِ.

- المتننى: صَارَتْ

- الجمع: صَارَتْ

5- صَرِّفْ الْفِعْلَ الْمُعْتَظَرُ فِي الْمَضَارِعِ الْمُجْزُومِ بِ"لَمْ" ثُمَّ فِي الْمَضَارِعِ الْمَنْصُوبِ بِ"لَنْ"

مَعَ الشَّكْلِ : (1)

- حَانَ مَوْعِدُ الْأَرْبَحَالِ إِلَى جِبْهَةِ الْقِتَالِ .

- لَمْ

- لَنْ

- صَرِّفْ مَا يَلِي فِي الْأَمْرِ مَعَ "أَنْتَ" وَ"أَنْتُمْ" ثُمَّ "أَنْتِ" وَأَشْكُلْ : (1.5)

- وَتَقَتِ يَأْسَمِينُ بِقَوْلِ الشَّيْخِ وَنَالَتْ رِضَاهُ.

- الْمُخَاطَبُ :

- الْمُخَاطَبُونَ :

- الْمُخَاطَبَاتُ :

6- أَسْبِذْ أَفْعَالَ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ إِلَى الْمَجْهُولِ وَغَيِّرْ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ . الشَّكْلُ ضَرْوِيٌّ (1.5)

- مَسَالُونِي إِنْ كُنْتُ رَاغِبَةً فِي التَّطَوُّعِ لِلتَّمْرِ يَصُ .

- يَقُولُ فِي سُرْعَةٍ .

- وَجَدْتُ الشَّيْخَ فِي عُرْفَةِ الْجُلُوسِ .

التَّحَقَّقْ بِاسْمَيْنِ بِجَنَّةِ الْقِيَالِ بِيَنْزَرَتْ .

حَزْرُ بَقْرَةٍ وَجِيْزَةٌ تُسَرِّدُ فِيْهَا أَعْمَالَهَا مُوْظِفًا جَمَلًا اسْمِيَّةً مَبْدُوءَةً بِنَوَاسِخٍ مُخْتَلِفَةٍ وَسَطَرُهَا .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



١ - الفهم:

- 1 - ما هي المهمة التي كُلفت بها الشخصية الرئيسية في النص؟ (1)
كلفت بمهمة... نقل... الجرحى... إلى... الجبهة القتال
- 2 - حدد موقف الشخصيات من المشاركة في جبهة القتال : (1.5)
- ياسمين: ... مستعدة للمشاركة...
- الحماة: ... وافضة...
- الحم: ... مشجع...
3 - هل توصل الشيخ إلى إقناع زوجته بذهاب ياسمين إلى جبهة القتال؟ دعم إجابتك بقرينة من النص. (1)
نعم، تمكن الشيخ من إقناع زوجته بذهاب ياسمين إلى جبهة القتال...
4 - أذكر مرادف الكلمتين الموضوعتين بين قوسين : (0.5)
- أهبة: ... انتبه... / - أنرجوا: ... ذكروا...

١١ - اللغة:

- 1 - حدد وظيفة ما سطر في النص واضبط شكله النحوي: (2)

ما سطر في النص	هناك	منذ بدء المعركة	في مجلس الأمة	هذا
الوظيفة	مركب	مفعول فيه الزمان	خبر	متدا
الشكل النحوي	مفعول	مركب اضافي	مركب بالجر	مفعول

- 2 - عوّض الناسخ بما يطلب منك مغيرا ما يجب تغييره مع الشكل: (1.5)
- إن لنا ولدين في جبهة القتال.
- ناسخ حرفي يفيد التمني: ... ليت لنا ولدين في جبهة القتال...
- ناسخ فعلي يفيد التمني: ... ليت لنا ولدين في جبهة القتال...
- ناسخ فعلي يفيد الاستمرار: ... إن لنا ولدين في جبهة القتال...

3 - أُنَبِّحُ جَمْلَتَيْنِ تُحَقِّقَانِ الشُّكْلَيْنِ الْأَمْسَايَيْنِ الثَّالِيَيْنِ وَأَشْكُلُ : (1.5)

- [مفعول فيه للزمان + فعل + فاعل (مركب بدلي) + مفعول فيه للمكان]

هَذَا هَدْيُكَ هَذَا أَوْلَاحُكَ الشَّجَرَانِ فِي جَبْهَةِ الدِّقَالِ

- [خير مقدم + مبتدأ (مركب تعني)]

فِي جَبْهَةِ الدِّقَالِ وَجِبَالِ شُجَرَانِ

4- عَوَّضَ الْأَنَمَ الْمُضْطَرَّ بِالْمُنَى ثُمَّ بِالْجَمْعِ وَغَيْرَ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ مَعَ الشُّكْلِ (2)

- صَارَتْ الْمَرْأَةُ رَاغِبَةً فِي التَّطَوُّعِ لِلتَّمْرِ يَضُ فِي جَبْهَةِ الْقَالِ

- الْمُنَى: صَارَتْ..... الْمَرْأَةُ تَلَانِي..... وَرَاغِبَتَيْنِ فِيهِ الدَّخْلُوعِ

- الْجَمْعُ: صَارَتْ..... النِّسَاءُ..... وَرَاغِبَاتٍ فِيهِ الدَّخْلُوعِ

5- صَرَّفَ الْفِعْلَ الْمُضْطَرَّ فِي الْمَضَارِعِ الْمَجْزُومِ بِ"لَمْ" ثُمَّ فِي الْمَضَارِعِ الْمَنْصُوبِ بِ"لَنْ"

مَعَ الشُّكْلِ : (1)

- حَانَ مَوْعِدُ الْأَرْبَحَالِ إِلَى جَبْهَةِ الْقَالِ

- لَمْ... يَجِئَا... هُوَ الَّذِي تَحَالَ إِلَى جَبْهَةِ الدِّقَالِ

- لَنْ... يَجِئَا... هُوَ عِندَ الْأَوْحَالِ إِلَى جَبْهَةِ الدِّقَالِ

- صَرَّفَ مَا يَلِي فِي الْأَمْرِ مَعَ "أَنْتَ" وَ"أَنْتُمْ" ثُمَّ "أَنْتَنَ" وَأَشْكُلُ : (1.5)

- وَتَقَتَ بِاسْمَيْنِ يَقُولُ الشَّيْخُ وَتَالَتْ رِضَاهُ

- الْمُخَاطَبُ : ...يَقُولُ... يَقُولُ الشَّيْخُ وَتَالَتْ رِضَاهُ

- الْمُخَاطَبُونَ : يَقُولُوا يَقُولُ الشَّيْخُ وَتَالُوا رِضَاهُ

- الْمُخَاطَبَاتُ : يَقُولْنَ يَقُولُ الشَّيْخَ وَتَالْنَ رِضَاهُ

6- أَسَنَدَ أَفْعَالَ الْجُمْلِ الثَّالِيَةِ إِلَى الْمَجْهُولِ وَغَيْرَ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ . الشُّكْلُ ضَرْبِي (1.5)

- سَأَلُونِي إِنْ كُنْتُ رَاغِبَةً فِي التَّطَوُّعِ لِلتَّمْرِ يَضُ

... هُنَالِكَ إِنْ... كُنْتُ... وَرَاغِبَةً فِيهِ الدَّخْلُوعِ الدَّهْرِيَّ

- يَقُولُ فِي مَرْعَةٍ

- دِجَالُ... فِي... هُوَ كَعَجَرٍ

- وَجَدْتُ الشَّيْخَ فِي غُرْفَةِ الْجُلُوسِ

- وَجَدْتُ الشَّيْخَ